

文化霸权、教育控制与女性解放^{*}

——对近代中国教会女学的历史考察

王 晓 慧

(南京师范大学教育科学学院, 南京 210097)

摘 要: 教会女学是中国近代女学重要的组成部分,其在中国历经了三个发展阶段。教会女学的设置目的既与普通教会学校有相同之处又有殊异之处;教会女学建构了显性宗教课程和隐性英美文化场域用以进行教育控制,但女传教士群体对课程进行了“知识加工”;其客观上对中国女性的主体建构进行了一定的启蒙和引导。

关键词: 教会女学;文化霸权;教育控制;女性解放

如果将1844年玛丽·爱尔德赛女士(Mary Aldersey)在宁波创办的女塾视为教会女子学校在中国大陆创设的开端,将1952年院校调整视为其在中国的终结,那么,教会女子学校(以下简称“教会女学”)在中国的历程已逾百年。而中国近代意义上的女子学校教育,至今也不过170余年。由此可见,教会女学在中国女子教育史上的历史地位非同一般。然而,回顾历史我们可以发现,虽然其本意是想文化侵略中国,但最终却促成了中国女性解放之发端,可见,教会女学在近代中国走的是一条吊诡之路。本文试图通过梳理教会女学在中国的创设历程,从历史角度来分析其设置目的、控制手段与客观结果,从而去探究其权力控制以及最终为何会走向殊异结果的真正原因。

一、教会女学在中国的创设历程

1840年前后,教会女学开始在中国大陆出现并逐渐递增。如1850年,美国圣公会传教士裨治文夫人格兰德女士(Eliza Gillette)在上海白云观设立裨文女塾;1851年,同为美国圣公会传教士的琼斯女士(Emma Jones)在上海虹口创立文纪女塾等。据统计,自1847至1860年间,仅5处通商口岸,外国传教士就开办了12所教会女学。^①第二次鸦片战争后,教会女学的发展速度进一步加快。到“1869年,全国教会女校学生仅有570人。1876年,全国有女校121所,学生2100余名。1895年,有女子小学225所,女学生4262名;女子中学69所,女学生2096名;女子书院及培训班14所,有女学生416名。”^②而到19世纪90年代,基本上就出现了如梁启超所说“教会所至,女塾接轨”的壮观局面。

19世纪80年代以后,教会女学开始往中高等方向发展。如1881年文纪女塾和裨文女校

^{*} 基金项目:江苏省普通高校2011年度研究生科研创新计划资助项目“民国时期江苏女子教育研究”(项目批准号: CXZZ11_0847)、南京师范大学研究生科研创新计划资助项目。